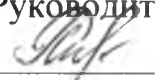


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ.ГЕРОЯ РФ ЯКУПОВА Ф.А. С.БУРЛЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ГАФУРИЙСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

Рассмотрено

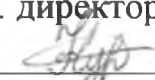
Руководитель МО

 Каримова Р.М.

Протокол №1 от «30» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

 / Нургалиев Ф.Ф.

Приказ от «31» 08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о.директора

 / Тукумбетов Р.У.

Приказ №192 от «31»08.2023 г.



**Рабочая программа
по предмету «Русский язык»
(5-9 классы)**

Уровень обр. зования основное общее образов .ние

Срок реализации программы-5 лет

Программа разработана на основе: -Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС. ООО),- программа 5-9 классы, линия УМК Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцевой и др.

-Учебный план школы

Учитель: Гиззатуллина Альфия Амировна

2023 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

основного общего образования по курсу «Русский язык» для 5-9 классов (ФГОС, кол-во часов 814)

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Данная программа по русскому языку для основной школы обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- ✓ программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- ✓ фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- ✓ требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- ✓ программы развития универсальных учебных действий.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Программа служит ориентиром при тематическом планировании курса. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся остается за учителем.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- ✓ воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- ✓ совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- ✓ освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;

✓ формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

1.1 Состав УМК

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- Методические рекомендации
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение.

1.2 Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия : владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «**Речь и речевое общение**», «**Речевая деятельность**», «**Текст**», «**Функциональные разновидности языка**».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «**Общие сведения о языке**», «**Фонетика и орфоэпия**», «**Графика**», «**Морфемика и словообразование**», «**Лексикология и фразеология**», «**Морфология**», «**Синтаксис**», «**Культура речи**», «**Правописание: орфография и пунктуация**».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «**Язык и культура**», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

1.3 Описание места учебного предмета в учебном плане ОО

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс. Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе

— 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 21 час (5-й класс – 5; 6-й класс – 6; 7-й класс – 4; 8-й и 9-й классы – по 3 часа в неделю).

Программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 643 ч. Вариативная часть программы составляет 71 ч и формируется авторами рабочих программ.

1.4 Цель и задачи программы

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

- ✓ формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- ✓ усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- ✓ овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- ✓ овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- ✓ для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- ✓ для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- ✓ для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- ✓ для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- ✓ для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- ✓ для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- ✓ для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

2. Планируемые результаты освоения программы курса

2.1 Личностные результаты

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

2.2 Метапредметные результаты

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

2.3 Предметные результаты

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
✓ владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; ✓ владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; ✓ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; ✓ адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; ✓ участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; ✓ создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; ✓ анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; ✓ использовать знание алфавита при поиске информации;	✓ анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; ✓ оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; ✓ опознавать различные выразительные средства языка; ✓ писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; ✓ осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; ✓ участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; ✓ характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; ✓ использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; ✓ самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; ✓ самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- ✓ различать значимые и незначимые единицы языка;
- ✓ проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- ✓ классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- ✓ членить слова на слоги и правильно их переносить;
- ✓ определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- ✓ опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- ✓ проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- ✓ проводить лексический анализ слова;
- ✓ опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- ✓ опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- ✓ проводить морфологический анализ слова;
- ✓ применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- ✓ опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- ✓ анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- ✓ находить грамматическую основу предложения;
- ✓ распознавать главные и второстепенные члены

предложения; ✓ опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; ✓ проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; ✓ соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; ✓ опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; ✓ опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; ✓ использовать орфографические словари.	
---	--

2.4 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования по предмету «Русский язык»

Контроль результатов обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- ✓ соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- ✓ полнота раскрытия темы;
- ✓ правильность фактического материала;
- ✓ последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- ✓ разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- ✓ стилевое единство и выразительность речи;
- ✓ число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценки	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1) 1 орфографическая; 2)или 1 пунктуационная; 3)или 1 грамматическая ошибка.

«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.	Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки).

«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
-----	---	---

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов.

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

3. Тематическое планирование и содержание тем, общее содержание учебного предмета «Русский язык» 5-9 классов

3.1 Основное содержание учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования

Речь. Речевая деятельность	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы</i>, <i>доклад</i>, дискуссия, <i>реферат</i>, <i>статья</i>, <i>рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья</i>, <i>интервью</i>, <i>очерк</i>); официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность</i>, заявление, <i>резюме</i>). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа</i>. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
Культура речи	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи</i>. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация</i>.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. <i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i> Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>
Фонетика, орфоэпия и графика	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
Морфемика и словообразование	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. <i>Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</i> Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
Лексикология и фразеология	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки.

	Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. <i>Понятие об этимологии.</i> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i> Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
Синтаксис	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

	Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
--	--

3.2 Тематическое планирование и содержание тем курса «Русский язык» 5 - 9 классов

3.2.1 Тематическое планирование и содержание тем предмета «Русский язык», 5 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Содержание темы	Тематический контроль
1	Язык и общение	3	Лингвистика как наука о языке и речи. Язык как основное средство общения в коллективе. Устная и письменная речь. Функциональная разновидность языка.	
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	27	Части слова. Орфограмма. Место орфограммы в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь знаки. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1,2 и 3 лица. Глагол: лицо, время, число, род в прошедшем времени; правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; правописание –тся и –ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие(ознакомление). Предлоги союзы. Раздельное написание предлогов со словами.	Контрольный диктант №1
3	Синтаксис.	36	Основные синтаксические понятия (единицы):	Контрольный

	Пунктуация. Культура речи.		словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом. III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.	диктант №2
4	Фонетика. Орфоэпия.	16	I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки.	Контрольный диктант №3

	Графика. Орфография. Культура речи.		Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари. II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических). III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.	
5	Лексика. Культура речи.	11	I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении. III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.	Контрольный диктант №4
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	26	I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке.	Контрольный диктант №5

			Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями. III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.	
7	Имя существительное.	20	I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. III. Доказательства и объяснения в рассуждении.	Контрольный диктант №6

8	Имя прилагательное.	9	I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов. III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.	Контрольный диктант №7
9	Глагол.	24	I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чья)). Правописание -ться и -чь (-чья) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами. II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.	Контрольный диктант №8

			III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.	
10	Повторение и систематизация изученного.	7	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и ъ. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	Контрольный диктант №9

3.2.2 Тематическое планирование и содержание тем предмета «Русский язык», 6 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Содержание темы	Тематический контроль
1	Язык и общение.	2+1	Лингвистика как наука о языке и речи. Язык как основное средство общения в коллективе. Устная и письменная речь. Функциональная разновидность языка.	
2	Повторение изученного в 5 классе.	11+1	Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение, запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	Контрольный диктант №1.
3	Текст.	5	Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.	
4	Лексика. Культура речи.	8+3	Повторение пройденного по лексике в 5 классе. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.	Контрольный диктант №2.

			Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.	
5	Фразеология. Культура речи.	3	Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.	
6	Словообразование Орфография. Культура речи.	25+4	Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных о и а в '-корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.	Контрольный диктант №3.
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	20+2	Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные.	Контрольный диктант №4.

			Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик). Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). Различные сферы употребления устной публичной речи.	
8	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное.	25+3	Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.	Контрольный диктант №5.

			Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине. Публичное выступление о произведении народного промысла.	
9	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя числительное.	16+1	Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными. Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять). Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.	Контрольный диктант №6.
10	Морфология. Орфография. Культура речи. Местоимение.	20+4	Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.	Контрольный диктант №7.

			Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.	
11	Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол.	23+3	Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть). Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.	Контрольный диктант №8.
12	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	15	Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис. Пунктуация.	Итоговая контрольная работа. (2 часа)

3.2.3 Тематическое планирование и содержание тем предмета «Русский язык», 7 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Содержание темы	Тематический контроль
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	Группы славянских языков. Родственные языки.	
2	Повторение изученного в 5- 6 классах.	8	Морфология. Орфография. Культура речи.	Контрольный диктант №1
3	Тексты и стили речи.	4	Текст, диалог, виды диалога, стили литературного языка, публицистический стиль.	
4	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	28+4	Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные "портретные" слова). Устный	Контрольный диктант №2.

			пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.	
5	Морфология и орфография. Культура речи. Деепричастие.	10+2	Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.	Контрольный диктант №3.
6	Морфология и орфография. Культура речи. Наречие.	17+1	Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.	Контрольный диктант №4.
7	Учебно-научная речь.	2	Отзыв, научный доклад.	
8	Морфология и орфография. Культура речи. Категория состояния.	4+2	Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Сочинение на	

			лингвистическую тему.	
9	Морфология и орфография. Культура речи. Служебные части речи. Предлог и союз.	19+2	Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.	Контрольный диктант №5.
10	Морфология и орфография. Культура речи. Служебные части речи. Частицы.	13	Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи	Контрольный диктант №6.

11	Морфология и орфография. Культура речи. Служебные части речи. Междометие.	2+3	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.	
12	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	13+1	Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.	Контрольная работа (2 часа)

3.2.4 Тематическое планирование и содержание тем предмета «Русский язык», 8 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Содержание темы	Тематический контроль
1	Язык и общение.	1	Положение о роли русского языка в современном мире.	
2	Повторение изученного в 5-7 классах.	8	Знаки препинания в простых и сложных предложениях. Орфография.	Контрольный диктант №1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	11	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единица синтаксиса. Виды связи в словосочетании.	Контрольный диктант №2
4	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое предложение.	10	Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.	Контрольный диктант №3
5	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое предложение. Второстепенные члены предложения.	5	Виды второстепенных членов предложения. Их роль в предложении.	
6	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое предложение. Односоставное	10	Виды односоставных предложений.	Контрольный диктант №4

	предложение.			
7	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое осложнённое предложение. Однородные члены.	12	Однородные члены предложения, связанные интонацией и сочинительными союзами. Знаки препинания при них.	Контрольный диктант №5
8	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое осложнённое предложение. Обособленные члены предложения.	14	Обособленные определения, обстоятельства, уточняющие члены предложения. Знаки препинания при них.	Контрольный диктант №6
9	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	9	Обращения, вводные и вставные конструкции. Знаки препинания при них.	Контрольный диктант №7
10	Чужая речь.	7+1	Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Способы оформления чужой речи.	Контрольный диктант №8
11	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	6	Знаки препинания в простых осложнённых предложениях.	Итоговый контрольный диктант №9

3.2.5 Тематическое планирование и содержание тем предмета «Русский язык», 9 класс

	Тема	Кол-во часов	Содержание курса	Тематический контроль
1.	Международное значение русского языка	1	Место русского языка в ряду мировых языков. Текст, тема, проблема, основная мысль. Развитие речи. Сжатое изложение.	Сжатое изложение.
2.	Повторение изученного в 5 - 8 классах	7 (из них 4 развитие речи)	Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными	Контрольный диктант с грамматическим заданием.

			членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Развитие речи (далее Р.Р.). Сжатое изложение.	
3.	Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения.	9+3	Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Р.Р. Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог.	Контрольное сочинение-рассуждение.
5.	Сложносочиненные предложения	8 + 1	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).	Комплексный анализ текста.
6.	Сложноподчиненные предложения	27+ 6	Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными.	Контрольный диктант с творческим заданием. Контрольное сочинение-рассуждение.

			обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	
7.	Бессоюзные сложные предложения	12+1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двосточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	Самостоятельная работа.
8.	Сложные предложения с различными видами связи	10 +2	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными	-

			видами связи. Публичная речь. Повторение.	
9.	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	11+1	Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.	Итоговая контрольная работа.
	Итого	102 (из них 18 развитие речи)		

Календарно - тематическое планирование

**курса «Русский язык»
5-9 классы**

Календарно - тематическое планирование, 5 класс
УМК «Русский язык», Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.

№ урока	Раздел	Часы	Тема урока	Неделя	Дата по плану	Дата по факту
1-3	Язык и общение	3	1.Язык и человек	1		
			2.Общение устное и письменное			
			3.Р.р Стили речи			
4-29	Вспоминаем, повторяем, изучаем	22+4	1.Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1		
			2.Орфограмма.			
			3.Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	2		
			4.Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.			
			5. Правописание проверяемых согласных в корне слова.			
			6. Правописание проверяемых согласных в корне слова.			
			7.Правописание непроизносимых согласных в корне слова.			
			8. Буквы и,у, а после шипящих.	3		
			9.Разделительные Ъ и Ь.			
			10. Раздельное написание предлогов с другими словами.			
			11. Раздельное написание предлогов с другими словами.			
			12.Р.р. Что мы знаем о тексте.(пункт 14)			
			13.Р.р.Тема текста. (пункт18). Основная мысль текста. (пункт 23). Сочинение «Летние радости».	4		
			14. Части речи.			

30-64	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31+4	15. Р.р. Изложение упр.70.	5		
			16. Р.р. Изложение упр.70.			
			17. Глагол.			
			18. – Тся и –ться в глаголах.			
			19. Личные окончания глаголов.			
			20. Личные окончания глаголов.	6		
			21. Имя существительное.			
			22. Имя существительное.			
			23. Имя прилагательное.			
			24. Местоимение.			
		31+4	25. Подготовка к контрольному диктанту.	7		
			26.Контрольный диктант №1.			
			Анализ диктанта. Синтаксис. Пунктуация.			
			Словосочетание.			
			Словосочетание.	8		
			Разбор словосочетания.			
			Предложение.			
			Р.р. Изложение (упр. 144).			
			Р.р. Изложение (упр. 144).	9		
			Виды предложений по цели высказывания.			
			Восклицательные предложения.			
			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.			
			Сказуемое.	10		
			Р.р. Изложение (упр. 168)			
			Р.р. Изложение (упр. 168)			
			Тире между подлежащим и сказуемым.			
			Тире между подлежащим и сказуемым.			
			Нераспространённые и распространённые предложения.	10		
			Второстепенные члены предложения.			
			Дополнение.			
			Определение.			
			Обстоятельство.			
			Предложения с однородными членами.			
			Предложения с однородными членами.			

			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	11		
			Предложения с обращениями.			
			Предложения с обращениями. Письмо.			
			Синтаксический разбор простого предложения.			
			Пунктуационный разбор простого предложения.			
			Простые и сложные предложения.	12		
			Простые и сложные предложения.			
			Синтаксический разбор сложного предложения.			
			Прямая речь.			
			Прямая речь.			
			Прямая речь.	13		
			Диалог.			
			Повторение			
			Контрольный диктант №2.			
65-89	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	12+3	1. Анализ диктанта. Фонетика. Гласные звуки.	14		
			2.Согласные звуки.			
			3. Изменение звуков в потоке речи.			
			4. Согласные твёрдые и мягкие.			
			5. Р.р. Повествование. Изложение текста (упр.283)			
			6. Р.р. Изложение текста (упр.283)	15		
			7. Согласные звонкие и глухие.			
			8. Графика. Алфавит.			
			9. Р.р. Описание предмета. Сочинение (упр. 302)			
			10. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.			
			11. Двойная роль букв е,ё,ю,я.			
			12. Орфоэпия	16		
			13. Фонетический разбор.			
			14. Повторение.			
			15. Контрольный диктант №3.			
	Лексика.	7+3	1.Слово и его лексическое значение.			

	Культура речи.		2. Однозначные и многозначные слова.	17		
			3. Р.р. Сочинение – рассуждение.			
			4. Прямое и переносное значение слов.			
			5.Омонимы.			
			6. Синонимы.			
90-114	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22+3	7. Антонимы.	18		
			8.Р.р. Изложение (упр. 375).			
			9.Р.р. Изложение(упр. 375).			
			10. Контрольный диктант №4.			
			1. Анализ диктанта. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	19		
			2. Окончание.			
			3. Окончание.			
			4. Основа слова.			
			5. Корень слова.			
			6.Р. р. Рассуждение.	20		
			7. Суффикс.			
			8. Приставка.			
			9. Р.р. Выборочное изложение (упр.420) творч списыв по типу ВПР			
			10. Р.р. Выборочное изложение (упр.420)			
			11. Чередование звуков.	21		
			12. Беглые гласные.			
			13. Варианты морфем.			
			14. Морфемный разбор слова.			
			15. Правописание гласных и согласных в приставках.			
			16.Буквы з и с на конце приставок.	22		
			17. Буквы а-о в корне –лаг- - -лож-.			
			18. Буквы а-о в корне –лаг- - -лож-.			
			19. Буквы а-о в корне –раст- - -рос-.			
			20. Буквы а-о в корне –раст- - -рос-. и лаг - лож			
			21.Буквы ё-о после шипящих в корне.	23		
			22.Буквы и-ы после ц.			
			23. Повторение.			

			24. Контрольный диктант №5.			
			25. Анализ диктанта.			
115-133	Имя существительное.	17+2	1.Имя существительное как часть речи.	24		
			2. Имя существительное как часть речи.			
			3.Р.р. Доказательства в рассуждении.			
			4. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.			
			5. Имена существительные собственные и нарицательные.			
			6. Род имён существительных.			
			7. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	25		
			8. Р.р. Сжатое изложение (упр.513)			
			9. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.			
			10. Три склонения имён существительных.			
			11. Падеж имён существительных.			
			12. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	26		
			13. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.			
			14. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.			
			15. Множественное число имён существительных.			
			16.Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.			
			17. Повторение.			
			18.Морфологический разбор имени существительного.	27		
			19. Контрольный диктант №6.			
			Анализ диктанта. Имя прилагательное как часть речи.			
134-141	Имя прилагательное.	6+2	2. Имя прилагательное как часть речи.			

142-164	Глагол.	21+2	3.Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	28		
			4. Р.р. описание животного.			
			5. Имена прилагательные полные и краткие.			
			6. Морфологический разбор имени прилагательного.			
			7. Повторение.			
			8. Контрольный диктант №7.			
			Анализ диктанта. Глагол как часть речи.	29		
			Не с глаголами.			
			Р.р. Рассказ.			
			Неопределённая форма глагола.			
			Неопределённая форма глагола.	30		
			Правописание -тся и –ться в глаголах.			
			Виды глагола.			
			Виды глагола.			
			Буквы е-и в корнях с чередованием.			
			Буквы е-и в корнях с чередованием.	31		
			Р.р. Невыдуманный рассказ.			
			Время глагола. Прошедшее время.			
			Настоящее время.			
			Будущее время.	32		
			Спряжение глаголов.			
			Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.			
			Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.			
			Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.			
			Морфологический разбор глагола.	33		
			Мягкий знак после шипящих в глаголах во2-м лице единственного числа.			
			Употребление времён.			
			Повторение.			
			Контрольный диктант №8.			
165-	Повторение и	6	1.Анализ диктанта. Разделы науки о языке.			

170	систематизация изученного.		2.Орфограммы в приставках и в корнях слов.	34		
			3.Орфограммы в окончаниях слов.			
			4.Употребление букв Ъ и Ь . Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.			
			5. Контрольный диктант №9.			
			6. Анализ диктанта.			

Календарно - тематическое планирование, 6 класс

УМК «Русский язык», Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.

№ урока	Раздел	Часы	Тема урока	Неделя	Дата по плану	Дата по факту
1-2	Язык. Речь. Общение.	2	1.Русский язык – один из развитых языков мира.	1		
			2.Язык, речь, общение. Ситуация общения.			
3-15	Повторение изученного в 5 классе.	12+1	1.Фонетика. Орфоэпия.			
			2.Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.			
			3. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.			
			4.Части речи.			
			5.Орфограммы в окончаниях слов	2		
			6.Развитие речи. Сочинение на тему «Интересная встреча».			
			7.Простое предложение. Знаки препинания.			
			8.Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.			
			9.Синтаксический разбор предложений.			
			10.Прямая речь. Диалог.			
			11.Подготовка к контрольному диктанту.	3		

			12.Контрольный диктант №1.			
			13.Анализ диктанта.			
16-20	Текст.	5	1.Текст, его особенности.			
			2.Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.			
			3.Начальные и конечные предложения текста.			
			4.Ключевые слова. Основные признаки текста.			
			5.Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.			
21-32	Лексика. Культура речи.	9+3	1.Слово и его лексическое значение.	4		
			2.Развитие речи. Собираание материалов к сочинению. Устное описание картины А.М. Герасимова «После дождя» (упр.104)			
			3.Общеупотребительные слова. Профессионализмы.			
			4.Диалектизмы.			
			5.Развитие речи. Сжатое изложение (упр. 119)	5		
			6. Развитие речи. Сжатое изложение (упр. 119)			
			7.Исконно русские и заимствованные слова.			
			8.Новые слова (неологизмы).			
			9.Устаревшие слова.			
			10.Словари.			
			11.Повторение.			
			12.Контрольный диктант №2.			
33-35	Фразеология. Культура речи.	3	1.Анализ диктанта. Фразеологизмы.	6		
			2.Источники фразеологизмов.			
			3.Повторение.			
36-65	Словообразование Орфография. Культура речи.	26+4	1.Морфемика и словообразование.			
			2.Развитие речи. Описание помещения.	7		
			3.Основные способы образования слов в русском языке.			

		4. Основные способы образования слов в русском языке.			
		5.Этимология.			
		6.Развитие речи. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.			
		7.Развитие речи. Написание сочинения – описания помещения.			
		8.Повторение корней с чередующимися гласными.	8		
		9. Буквы А и О в корне –кас- - - кос-.			
		10. Буквы А и О в корне –кас- - - кос-.			
		11. Буквы А и О в корне –гар- - -гор-.			
		12. Буквы А и О в корне –гар- - -гор-.			
		13. . Буквы А и О в корне –зар- - -зор-.			
		14. Проверочная работа «Чередующиеся гласные в корнях слов».	9		
		15.Буквы Ы и И после приставок.			
		16. Буквы Ы и И после приставок.			
		17.Гласные в приставках пре- и при-.			
		18. Гласные в приставках пре- и при-.			
		19. Гласные в приставках пре- и при-.			
		20. Гласные в приставках пре- и при-.	10		
		21.Соединительные О и Е в сложных словах.			
		22.Сложносокращённые слова.			
		23. Сложносокращённые слова.			
		24.Развитие речи. Сочинение-описание по картине Т.Н. Яблонской «Утро».			
		25. Развитие речи. Сочинение-описание по картине Т.Н. Яблонской «Утро».			
		26.Морфемный и словообразовательный разбор слова.	11		
		27.Повторение.			
		28. Повторение.			

66-88	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	21+2	29. Контрольный диктант №3.			
			30. Анализ диктанта.			
			1.Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.			
			2. .Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.			
			3.Разносклоняемые имена существительные.			
			4.Развитин речи. Письмо (упр244).			
			5.Буква Е в суффиксах –ЕН-существительных на –МЯ.			
			6. Буква Е в суффиксах –ЕН-существительных на –МЯ.			
			7.Несклоняемые имена существительные.			
			8. Род несклоняемых имён существительных.			
			9.Имена существительные общего рода.			
			10. Морфологический разбор имени существительного.			
			11.Развитие речи. Письмо (упр.283,284).			
			12.Не с существительными.			
			13. Не с существительными.			
			14.Проверочная работа.			
			15. Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и –ЩИК-.			
			16. . Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и –ЩИК-.			
			17.Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –ИК-.			
			18. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.			
			19. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.			
			20.Повторение.			
			21. Повторение.			

89-117	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное.	26+3	22.Контрольный диктант №4.	16		
			23.Анализ диктанта.			
			1.Повторение изученного в 5классе.			
			2. Повторение изученного в 5классе.			
			3.Развитие речи. Описание природы.			
			4. Развитие речи. Написание сочинения – описания природы.			
			5.Степени сравнения имён прилагательных.			
			6. Степени сравнения имён прилагательных.			
			7. Степени сравнения имён прилагательных.			
			8.Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.			
			9. Качественные прилагательные.	17		
			10.Относительные прилагательные.			
			11. Относительные прилагательные.			
			12.Притяжательные прилагательные.			
			13.Проверочная работа.			
			14.Морфологический разбор имени прилагательного.	18		
			15.Не с прилагательными.			
			16. Не с прилагательными.			
			17. Не с прилагательными и существительными.			
			18.Буквы Е и О после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.			
			19.Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.			
			20. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.			
			21. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	19		
			22.Развитие речи. Сочинение – описание игрушки упр. 375.			

118-135	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя числительное.	17+1	23.Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-			
			24.Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.			
			25. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.			
			26.Повторение.			
			27. Повторение.	20		
			28.Контрольный диктант №5.			
			29. Анализ диктанта.			
			1.Имя числительное как часть речи.			
			2.Прстые и составные числительные.			
		17+1	3.Мягкий знак на конце и в середине числительных.	21		
			4. Мягкий знак на конце и в середине числительных.			
			5.Порядковые числительные.			
			6.Разряды количественных числительных.			
			7. Разряды количественных числительных.			
			8.Числительные, обозначающие целые числа.	22		
			9. Числительные, обозначающие целые числа			
			10.Дробные числительные.			
			11.Собирательные числительные.			
			12.Морфологический разбор имени числительного.			
		17+1	13.Проверочная работа.	23		
			14.Повторение.			
			15.Развитие речи. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!».			
			16.Подготовка к контрольному диктанту.			
			17.Контрольный диктант №6.			
			18. Анализ диктанта.			

136-160	Морфология. Орфография. Культура речи. Местоимение.	21+4	1.Местоимение как часть речи.			
			2. Местоимение как часть речи.			
			3.Личные местоимения.			
			4. Личные местоимения.			
			5.Возвратное местоимение себя.			
			6.Развитие речи. Рассказ по рисункам на тему «Как я однажды помогал маме» (упр.448).	24		
			7.Вопросительные и относительные местоимения.			
			8. Вопросительные и относительные местоимения.			
			9.Неопределённые местоимения.			
			10.Отрицательные местоимения.			
			11. Отрицательные местоимения.	25		
			12. Отрицательные местоимения.			
			13.Притяжательные местоимения.			
			14. Развитие речи. Сочинение-рассуждение (упр.480)			
			15.Указательные местоимения.			
			16. Указательные местоимения.	26		
			17.Определительные местоимения.			
			18. Развитие речи. Сочинение на тему «Рассказ старого учебника» (упр.494).			
			19.Местоимения и другие части речи.			
			20.Морфологический разбор местоимения.			
			21.Развитие речи. Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» (упр.499).			
			22. Повторение.	27		
			23. Повторение.			
			24. Контрольный диктант №7.			
			25.Анализ диктанта.			
161-187	Морфология. Орфография. Культура речи.	24+3	1.Глагол как часть речи.	28		
			2. Глагол как часть речи.			
			3. Глагол как часть речи.			

	Глагол.		4.Разноспрягаемые глаголы.			
			5.Развитие речи. Сочинение-рассказ (упр.517)			
			6.Глаголы переходные и непереходные.			
			7. Глаголы переходные и непереходные.			
			8.Наклонение глаголов.			
			9.Изъявительное наклонение.	29		
			10. Изъявительное наклонение.			
			11.Условное наклонение.			
			12.Повелительное наклонение.			
			13. Повелительное наклонение.			
			14.Употребление наклонений.			
			15.Проверочная работа.	30		
			16.Развитие речи. Рассказ. (упр.561)			
			17.Безличные глаголы.			
			18. Безличные глаголы.			
			19.Морфологический разбор глагола			
			20.Повторение по теме «Наклонение глагола».			
			21.Развитие речи. Рассказ на основе услышанного (упр.578)	31		
			22.Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.			
			23. Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.			
			24. Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.			
			25.Повторение по теме «Глагол».			
			26.Контрольный диктант №8.	32		
			27.Анализ контрольного диктанта.			
188-204	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	17	1.Разделы науки о языке.			
			2.Орфография.			
			3.Орфография.			
			4.Пунктуация.			
			5. Пунктуация.			
			6.Лексика и фразеология.	33		

		7.Словообразование.			
		8.Морфология.			
		9.Морфология.			
		10.Синтаксис.			
		11.Синтаксис.			
		12.Подготовка к итоговой контрольной работе.	34		
		13. Подготовка к итоговой контрольной работе.			
		14.Итоговая контрольная работа.			
		15.Итоговая контрольная работа.			
		16.Анализ работы.			
		17. Анализ работы.			

Календарно - тематическое планирование, 7 класс
УМК «Русский язык», Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.

№ урока	Тема	Часы	Тема урока	Неделя	Дата по плану	Дата по факту
1	Русский язык как развивающееся явление	1	1.Русский язык как развивающееся явление.	1		
2-9	Повторение изученного в 5-6 классах	8	1.Синтаксис. Синтаксический разбор.			
			2.Пунктуация. Пунктуационный разбор.			
			3.Лексикология и фразеология.			
			4.Фонетика и орфоэпия.			
			5.Словообразование и орфография.	2		
			6. Морфология и орфография.			
			7.Морфологический разбор слова.			
			8.Контрольный диктант №1.			
10-13	Тексты и стили речи	3+1	1.Анализ диктанта. Текст.	3		
			2.Диалог как текст. Виды диалога.			
			3.Стили литературного языка. Публицистический стиль			
			4.Развитие речи. Выступление – обращение в публицистическом стиле (упр. 69).	4		
14-45	Морфология и	28+4	1.Причастие как часть речи.			

орфография. Культура речи. Причастие	2. Причастие как часть речи.			
	3.Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.			
	4.Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	5		
	5. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.			
	6.Развитие речи. Описание внешности человека.			
	7.Действительные и страдательные причастия.			
	8. Действительные и страдательные причастия.	6		
	9.Краткие и полные страдательные причастия.			
	10.Действительные причастия настоящего времени.			
	11.Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.			
	12.Действительные причастия прошедшего времени.	7		
	13. Действительные причастия прошедшего времени.			
	14.Страдательные причастия настоящего времени.			
	15.Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.			
	16.Страдательные причастия прошедшего времени.	8		
	17.Проверочная работа.			
	18.Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастий.			
	19. Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастий.			
	20.Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	9		
	21. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.			
	22.Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.			
	23. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.			
	24.Развитие речи. Учимся писать сжатое изложение.	10		
	25. Развитие речи. Учимся писать сжатое изложение.			
	26.Морфологический разбор причастия.			
	27.Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.			
	28. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	11		
	29.Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.			
	30.Развитие речи. Свободный диктант (упр. 176)			
	31.Повторение.			
	32.Контрольный диктант №2.	12		

46-57	Морфология и орфография. Культура речи. Деепричастие	10+2	Анализ диктанта. Деепричастие как часть речи.			
			Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.			
			Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.			
			4.Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	13		
			5.Деепричастие несовершенного вида.			
			6.Деепричастие совершенного вида.			
			7. Деепричастие совершенного вида.			
			8.Развитие речи. Сочинение по картине С.А. Григорьева «Вратарь».	14		
			9. Развитие речи. Сочинение по картине С.А. Григорьева «Вратарь».			
			10.Морфологический разбор деепричастия.			
			11.Повторение.			
			12. Контрольный диктант №3.			
58-75	Морфология и орфография. Культура речи. Наречие	17+1	1.Анализ диктанта. Наречие как часть речи.	15		
			2.Разряды наречий.			
			3. Степени сравнения наречий.			
			4. Степени сравнения наречий.			
			5.Морфологический разбор наречия.	16		
			6.Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.			
			7. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.			
			8. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.			
			9.Одна и две буквы Н в наречиях на –О и _Е.	17		
			10.Развитие речи. Описание действий.			
			11.Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.			
			12.Буквы О и А на конце наречий.			
			13.Дефис между частями слова в наречиях.	18		
			14.Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.			
			15. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.			
			16.Мягкий знак после шипящих на конце наречий.			
			17.Повторение.	19		
			18.Контрольный диктант № 4.			
76-77	Учебно-научная речь	2	1.Анализ диктанта. Отзыв.			
			2.Учебный доклад.			
78-83	Морфология и орфография. Культура речи. Категория состояния	4+2	1.Категория состояния как часть речи.	20		
			2. Категория состояния как часть речи.			
			3.Морфологический разбор категории состояния.			
			4.Повторение.			
			5.Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему.	21		

			6. Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему.			
84-104	Морфология и орфография. Культура речи. Служебные части речи. Предлог и союз.	19+2	1.Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	22		
			2.Употребление предлогов.			
			3.Непроизводные и производные предлоги.			
			4.Простые и составные предлоги.			
			5.Развитие речи. Сочинение по картине А.В. Сайки «Детская спортивная школа» (упр. 348)			
			6.Слитное и раздельное написание производных предлогов.	23		
			7. Слитное и раздельное написание производных предлогов.			
			8.Проверочная работа.			
			9.Союз как часть речи.			
			10.Простые и составные союзы.	24		
			11.Союзы сочинительные и подчинительные.			
			12.Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.			
			13.Сочинительные союзы.			
			14.Подчинительные союзы.	25		
			15. Подчинительные союзы.			
			16.Морфологический разбор союза.			
			17.Развитие речи. Сочинение – рассуждение Книга – наш друг и советчик».			
			18.Слитное написание союзов также, тоже, зато.	26		
			19. Слитное написание союзов также, тоже, зато.			
			20.Повторение сведений о предлогах и союзах.			
			21.Контрольный диктант № 5.			
105-117	Морфология и орфография. Культура речи. Служебные части речи. Частица.	13	1.Анализ диктанта. Частица как часть речи.	27		
			2.Разряды частиц. Формообразующие частицы.			
			3.Смыслоразличительные частицы.			
			4. Смыслоразличительные частицы.			
			5.Раздельное и дефисное написание частиц.	28		
			6.Морфологический разбор частицы.			
			7.Отрицательные частицы НЕ и НИ.			
			8. Отрицательные частицы НЕ и НИ.			
			9.Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	29		
			10. Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.			
			11.Частицы НИ, союз НИ – НИ и приставка НИ-.			
			12.Повторение.			
			13. Контрольный диктант № 6.	30		

118-122	Морфология и орфография. Культура речи. Междометие	2+3	1. Анализ диктанта. Междометие как часть речи.	31		
			2. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.			
			3. Развитие речи. Способы сжатия текста.			
			4. Развитие речи. Сжатое изложение.			
			5. Развитие речи. Сжатое изложение.			
123-136	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	13+1	1. Развитие речи. Текст. Стили речи.	32		
			2. Фонетика. Графика.			
			3. Лексика и фразеология.			
			4. Морфемика и словообразование.	33		
			5. Морфология.			
			6. Орфография.			
			7. Орфография.	34		
			8. Синтаксис.			
			9. Пунктуация.			
			10. Подготовка к контрольной работе.			
			11. Контрольная работа.	34		
			12. Контрольная работа.			
			13. Анализ контрольной работы.			
			14. Анализ контрольной работы.			

Календарно - тематическое планирование, 8 класс

УМК «Русский язык», Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.

№ урока	Тема	Часы	Тема урока	Неделя	Дата по плану	Дата по факту
1-11	Русский язык в современном мире	1	1. Функции русского языка в современном мире.	1		
	Повторение изученного в 5-7 классах.	7+2	1. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.			
			2. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.			
			3. Знаки препинания в сложном предложении.	2		
			4. Знаки препинания в сложном предложении.			
			5. Развитие речи. Изложение (упр. 27).			
			6. Развитие речи. Изложение (упр. 27).	3		

			7. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	4		
			8.Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.			
			9.Контрольный диктант №1.			
			10.Анализ диктанта.			
12-22	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	9+3	1.Основные единицы синтаксиса.	5		
			2.Развитие речи. Текст как единица синтаксиса.			
			3.Предложение как единица синтаксиса.			
			4.Словосочетание как единица синтаксиса.			
			5.Развитие речи. Сжатое изложение (упр.52)	6		
			6. Развитие речи. Сжатое изложение (упр.52)			
			8.Виды словосочетаний.	7		
			9.Синтаксические связи слов в словосочетаниях.			
			10. Синтаксические связи слов в словосочетаниях.			
			11.Синтаксический разбор словосочетаний.			
			12.Контрольный диктант №2.	8		
			1.Грамматическая (предикативная) основа предложения.			
23-33	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое предложение.	9+2	2.Развитие речи. Изложение (упр. 76).	9		
			3.Порядок слов в предложении. Интонация.			
			4.Развитие речи. Описание памятника культуры.			
			5.Подлежащее.	10		
			6.Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.			
			7.Составное глагольное сказуемое.			
			8.Составное именное сказуемое.	11		
			9.Тире между подлежащим и сказуемым.			
			10.Подготовка к контрольному диктанту.			
			11.Контрольный диктант №3.			
34-39	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое предложение. Второстепенные члены предложения.	5+1	1.Анализ диктанта. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	12		
			2.Определение.			
			3.Приложение. Знаки препинания при нём.			
			4.Обстоятельство.	13		
			5.Синтаксический разбор двусоставного предложения.			
			6.Развитие речи. Характеристика человека.			
40-50	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	9+2	1.Главный член односоставного предложения.	14		
			2.Назывные предложения.			
			3.Определённо-личные предложения.			

	Простое предложение. Односоставное предложение.		4.Неопределённо-личные предложения.	15		
			5.Развитие речи. Инструкция.			
			6. Безличные предложения.			
			7.Развитие речи. Рассуждение.	16		
			8.Неполные предложения.			
			9.Синтаксический разбор односоставного предложения			
			10.Повторение.	17		
			11.Контрольный диктант №4.			
			1.Анализ диктанта. Понятие об осложнённом предложении.	18		
			2.Понятие об однородных членах предложения.			
			3.Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.			
51-63	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения.	11+2	4.Развитие речи. Изложение (упр.242)	19		
			5. Развитие речи. Изложение (упр.242)			
			6.Однородные и неоднородные определения.			
			7.Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	20		
			8. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.			
			9.Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.			
			10.Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	21		
			11.Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.			
			12.Повторение по теме «Однородные члены предложения».			
			13.Контрольный диктант №5.			
64-78	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое осложнённое предложение. Обособленные члены предложения.	14+1	1.Анализ диктанта. Понятие об обособлении.	22		
			2.Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.			
			3. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.			
			4. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	23		
			5.Развитие речи. Рассуждение на дискуссионную тему.			
			Проверочная работа по теме урока и по типу ВПР			
			6.Обособленные приложения. Выделительные знаки при них.	24		
			7. Обособленные приложения. Выделительные знаки при них.			
			8.Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.			
			9. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.			

			10.Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	25		
			11. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.			
			12.Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.			
			13.Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	26		
			14.Повторение.			
			15.Контрольный диктант № 6.			
79-88	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Простое осложнённое предложение. Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	10	1.Анализ диктанта. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при них.	27		
			2.Употребление обращений.			
			3.Вводные конструкции.			
			4.Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	28		
			5.Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.			
			6.Вводные слова, словосочетания, предложения.			
			7.Междометия в предложении.	29		
			8.Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.			
			9.Повторение.			
			10.Контрольный диктант №7.	30		
89-96	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Чужая речь.	7+1	1.Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.			
			2.Прямая косвенная речь.	31		
			3.Прямая речь.			
			4.Диалог.			
			5.Развитие речи. Рассказ.	32		
			6.Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с прямой речью.			
			7.Повторение.			
			8.Контрольный диктант №8.			
97-102		6	1.Анализ диктанта. Синтаксис и морфология.	33		
			2.Синтаксис и пунктуация.			
			3.Синтаксис и культура речи.			
			4. Синтаксис и орфография.	34		
			5.Итоговый контрольный диктант №9.			

		6.Анализ диктанта.			
--	--	--------------------	--	--	--

Календарно - тематическое планирование, 9 класс
УМК «Русский язык», Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.

№ урока	Раздел	Часы	Тема урока	Неделя	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводный урок		Охрана труда на уроках русского языка. Международное значение русского языка.	1		
2-11	Повторение изученного в 5-8 классах	7+4	Устная и письменная речь. Составление памятки	1		
			Р.р. Выборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь».			
			Монолог, диалог (работа с материалом устного экзамена по русскому языку)			
			Р.р. Стили речи (работа с материалом устного экзамена по русскому языку)	2		
			Простое предложение и его грамматическая основа.			
			Предложения с обособленными членами.			
			Р.р. Сочинение по предложенному началу	3		
			Обращения, вводные слова и вставные конструкции.			
			Р.р. Изложение с продолжением (упр 40)			
			Входная контрольная работа по теме «Повторение изученного в 8 классе».	4		
			Анализ работы			
12-20	Сложное предложение. Культура речи	7+2	Понятие о сложном предложении. Диктант с продолжением	5		
			Сложные и бессоюзные предложения.			
			Комплексный анализ текста по типу ОГЭ			
			Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	6		
			Р.р. Составление сложного плана сообщения по фотографии			
			Интонация сложного предложения.			
			Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация».	7		

			Анализ ошибок контрольной работы.			
			Р.р. Сочинение по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой».			
21- 32	Сложносочинённые предложения	9+3	Понятие о сложносочинённом предложении.	8		
			Р.р. Способы сжатого изложения текста.			
			Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.			
			Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	9		
			Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.			
			Р.р.Сжатое изложение (теория/практика)			
			Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	10		
			Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.			
			Р.р. Сочинение по данному началу по репродукции картины В.Г. Цыплакова «Мороз и солнце»			
			Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	11		
			Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация».			
			Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».			
33- 38	Сложноподчинённые предложения	5+1	Понятие о сложноподчинённом предложении.	12		
			Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Союзы и союзные слова. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.			
			Р.р. Сочинение по теме «В чём проявляется доброта?» (упр 101)			
			Главное и придаточные предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному	13		
			Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».			
			Анализ работ. Комплексный анализ текста по типу ОГЭ			
			Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	14		
			Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.			
			Р.р. Изложение (упр 123)			
			Сложноподчинённые предложения с придаточными	15		

39 - 65	Основные группы сложноподчинённых предложений	22+5	изъяснительными			
			Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».			
			Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».			
			Анализ работы	16		
			Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.			
			Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места			
			Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места	17		
			Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины			
			Р.р. Сочинение (упр 133)			
			Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.	18		
			Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.			
			Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными			
			Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	19		
			Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».			
			Анализ работы			
			Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	20		
			Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них			
			Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.			
			Р.р. Сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря (упр 175)	21		
			Р.Р. Изложение (упр 177)			
			Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.			
			Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	22		
			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме			

			«Сложноподчиненные предложения»			
			Р.р. Сочинение-рассуждение по теме «Что такое подвиг?».(упр 183,184)			
66-78	Бессоюзное сложное предложение	12+1	Бессоюзное сложное предложение и его особенности.	23		
			Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.			
			Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП			
			Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	24		
			Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. Конструирование предложений			
			Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП			
			Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	25		
			Р.р. Изложение (аудио чтение)			
			Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.			
			Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	26		
			Синтаксические синонимы в бессоюзном сложном предложении, их текстообразующая роль.			
			Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».			
79 - 90	Сложные предложения с различными видами связи		Анализ работы. Обобщение по теме «Бессоюзные сложные»	27		
			Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях			
			Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	28		
			Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.			
			Практическая работа по конструированию и использованию в речи сложных предложений с разными видами связи			
			Р.р. Изложение (упр 219)			

91-102	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	10+2	Публичная речь.	29		
			Р.р.Публичное выступление по теме «Взрослые и мы» (упр. 222)			
			Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».			
			Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	30		
			Комплексный анализ текста			
			Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи» по типу заданий ОГЭ			
			Анализ работы	31		
		11+1	Фонетика .Графика. Орфография.			
			Лексика. Фразеология. Орфография.			
			Р.Р. Сжатое изложение (упр. 360)	32		
			Морфемика. Словообразование. Орфография.			
			Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение			
			Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение	33		
			Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие			
			Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие			
			Предлог. Союз. Частица.	34		
			Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.			
			Итоговая работа за курс 9 класса.			
			Анализ ошибок итоговой работы.			